

УТВЕРЖДАЮ»  
Председатель общественного совета  
по вопросам культурного наследия  
при комитете по охране объектов культурного наследия  
Ростовской области

 М.В. Власкин

**ПРОТОКОЛ**  
выездного заседания общественного совета  
по вопросам культурного наследия  
при комитете по охране объектов культурного наследия  
Ростовской области

«18» октября 2019 г.

№ 4

г. Ростов-на-Дону

Председатель: директор государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Донское наследие» – М.В. Власкин.

Секретарь: кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Южного научного центра Российской академии наук, государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – И.В. Толочко.

*Присутствовали:*

1.	Волошинова Любовь Феоктистовна	архитектор-реставратор, государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
2.	Герbach Валентин Владимирович	член Общественной палаты Ростовской области, председатель Ростовского-на-Дону городского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов
3.	Кожин Александр Олегович	председатель Совета Ростовского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и

		культуры»
4.	Рекало Елена Григорьевна	член Союза Архитекторов России, главный специалист архитектор, директор ООО «Ретро-Стиль»
5.	Сушков Александр Николаевич	гражданин Российской Федерации
6.	Харченко Александр Александрович	ведущий инженер-исследователь отдела архитектурного и исторического наследия ГАУК РО «Донское наследие»
7.	Шевченко Геннадий Александрович	директор ООО «Студия архитектора Г.А. Шевченко»

Представитель общественности – Гуржиева И.П.

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

По обращению комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области на рассмотрение Совета вынесен вопрос:

1. Обсуждение концепции и предмета охраны достопримечательного места – «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской».

**Власкин М.В.:** Уважаемые коллеги! Прежде чем мы начнем наше выездное заседание в станицу Старочеркасскую, я хочу довести до Вашего сведения следующую информацию. В 1995 г. вышел Указ президента России Б.Н. Ельцина № 176, в котором к объектам культурного наследия общероссийского значения были отнесены историко-культурные музеи-заповедники. В их числе – несколько музеев-заповедников, расположенных на территории Ростовской области, включая Старочеркасский.

Однако, в Федеральном законе № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Российской Федерации» указанный вид объектов культурного наследия отсутствует. Законом определены такие виды объектов культурного наследия как памятники, ансамбли, достопримечательные места. Поэтому в ходе регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия Российской Федерации возникла проблема.

Федеральным государственным органом охраны объектов культурного наследия – Министерством культуры Российской Федерации – было предложено определить историко-культурные заповедники в качестве достопримечательных мест через процедуру выявления объектов культурного

наследия. На сегодняшний день достопримечательное место «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской» включено в списки выявленных объектов культурного наследия Ростовской области.

Комитетом по охране объектов культурного наследия Ростовской области утверждены границы территории данного объекта. Для того, чтобы запустить процедуру включения в Реестр указанного выявленного объекта культурного наследия путем проведения государственной историко-культурной экспертизы, необходимо определиться с особенностями данного объекта, представляющими историко-культурную ценность, и послужившими основанием для определения его в качестве объекта культурного наследия.

В настоящее время специалистами ГАУК РО «Донское наследие» разработана документация для определения предмета охраны выявленного объекта культурного наследия – достопримечательного места «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской», который состоит из четырех частей, расположенных неподалеку друг от друга. Все четыре части мы сегодня посетим и на месте обсудим, что должно войти в предмет охраны. Материалы, подготовленные ГАУК РО «Донское наследие», каждому из Вас розданы (описание проекта предмета охраны приложено к настоящему протоколу – Приложение 1 к протоколу).

На месте член Общественного совета А.А. Харченко ознакомит вас с дополнительной информацией по каждой части, входящей в состав достопримечательного места. Хочу обратить ваше внимание еще на одно обстоятельство. Предмет охраны каждого из объектов культурного наследия, расположенных в границах территории выявленного объекта культурного наследия достопримечательное место «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской», уже определен, и, в соответствии с законодательством, не может входить в предмет охраны достопримечательного места. Просьба, после окончания выездного заседания и возвращения в Ростов, в случае наличия каких-либо дополнений к предложенному предмету охраны, направить секретарю Общественного совета по электронной почте Ваши предложения.

**Харченко А.А.:** Уважаемые коллеги! Прежде всего, хотелось бы отметить, что те четыре участка территории достопримечательного места «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской», о которых сказал Михаил Васильевич, составляют территорию Старочеркасского историко-архитектурного музея-заповедника в границах, которые были определены в конце 1960-х – начале 1970-х гг. в процессе создания этого музея-заповедника.

9 октября 1968 г. областной исполком принял решение № 969 «О создании в станице Старочеркасской историко-архитектурного музея-заповедника». Данным документом предусматривался целый комплекс мероприятий – от корректировки топографической съемки «плана станицы Старочеркасской с прилегающим районом» до «выполнения проекта застройки туристско-экскурсионного комплекса и проекта реконструкции рощи «Монастырское урочище». 17 января 1969 г. областной исполком

принял решение № 63 «Об утверждении границ основной заповедной территории и трех других охранных зон Донского историко-архитектурного музея-заповедника в станице Старочеркасской и ее окрестностях». Пунктом 1 решения предусматривалось выделить основную заповедную территорию «общей площадью 111,8 га в ст. Старочеркасской». Пункт 2 гласил: «Утвердить границы охранных зон Ратного урочища площадью 4,62 га, Монастырского урочища с площадью 9,34 га и бывшей Аннинской крепости с площадью 50 га».

Это решение четко определило территорию Старочеркасского историко-архитектурного музея-заповедника как систему четырех связанных друг с другом общей историей и историко-мемориальной традицией районов: исторического центра станицы Старочеркасской, Ратного урочища, Монастырского урочища, территории крепости Св. Анны. А 30 декабря 1970 г. Совет Министров РСФСР выпустил постановление № 726 «Об организации историко-архитектурного музея-заповедника в Ростовской области», фактически закрепившее решения, ранее принятые Ростовским облисполкомом.

К этому нужно добавить, что на протяжении 1970-х – 1990-х гг. разными органами власти были приняты на государственную охрану различные памятники и ансамбли, представляющие историческую и архитектурную ценность. И в настоящее время на территории Старочеркасского историко-архитектурного музея-заповедника расположено 8 объектов культурного наследия федерального значения:

- «Дом-крепость Жученкова»,
  - «Ефремовское подворье: – Атаманский дворец; – домовая церковь; – служебная постройка; – служебная постройка; – служебная постройка; – служебная постройка; – служебная постройка»,
  - «Дом Булавина»,
  - «Собор Воскресения с колокольной, 1719–1730 гг.»,
  - «Ратненская церковь»,
  - «Петропавловская церковь»,
  - «Анненская крепость»,
  - «Монастырское урочище: – тополевая роща на месте казачьего городка; – братская могила героев «Азовского сидения» 1641 г.; – остатки фундаментов памятника-часовни; – братская могила воинов, погибших в годы Гражданской войны;
  - братская могила воинов, погибших в годы Отечественной войны»);
- и 6 объектов культурного наследия регионального значения («Каменная ограда с тремя воротами и двумя калитками», «Дом Савельева», «Дом кредитного товарищества», «Дом торговой лавки», «Дом священника», «Дом зажиточного казака»).

Кроме того, в границах станицы Старочеркасской расположен 4 объекта археологического наследия: «Черкасский городок XVI–XIX вв.».

«Казачий городок на Ратном урочище XVII–XIX вв.», Поселение «Старочеркасский музей-заповедник, СВ участок», Поселение «Ратное I».

В 3,8 км к западу от станицы Старочеркасской расположен объект археологического наследия Поселение «Монастырское III», в 7,0 км к западу-северо-западу от станицы Старочеркасской – объект археологического наследия Поселение «Монастырское урочище» и Грунтовый могильник «Монастырское урочище».

Станица Старочеркасская входит в перечень исторических поселений утвержденный приказом Минкультуры России и Минрегиона России от 29.07.2010 № 418/339. (Прибытие на место расположения Монастырского урочища).

**Харченко А.А.:** Какова же история упомянутых выше четырех частей территории достопримечательного места и почему именно они составили это достопримечательное место?

Первый из этих участков, связанный с наиболее ранними историческими событиями, – бывшее Монастырское урочище, на территории которого в последней четверти XVI в. возник казачий городок, являвшийся главным городком донских казаков в 1622–1643 гг.

Упоминание в исторических источниках часовни и места сбора казаков из разных городков свидетельствует о том, что Монастырский городок был основан ранее 1593 г. Городок был уничтожен турками в 1643 г. Это был акт возмездия за взятие казаками Азова в 1637 г.; казаки удерживали его до 1642 г. Именно в период борьбы казаков за Азов начала складываться мемориальная традиция: на территории Монастырского яра хоронили тех, кто погиб при взятии Азова в 1637 г. и при обороне его в 1641 г. Причем сами казаки писали царю, что своих павших товарищей они хоронили у часовни «по правилу святых отец священнослужителем», т.е. с соблюдением православных обрядов. Так подвиги, совершенные казаками в боях с врагами Российского государства, положили начало религиозно-мемориальной традиции, неразрывно связанной с территорией Монастырского урочища.

Новый – непродолжительный – этап истории этого места связан с внешнеполитической деятельностью Петра I. После Прутского похода 1711 г. русские войска оставили крепости в Северо-Восточном Приазовье, и местом для нового российского форпоста было выбрано Монастырское урочище. На территории урочища был возведен укрепленный лагерь с арсеналом, магазином и постоянным гарнизоном. В исторических источниках это укрепление получило название «транжемент» («транжамент»). Вскоре после его сооружения турки предъявили России претензии, поскольку по условиям договора, заключенного после Прутского похода, Россия обязалась «не делать никаких укреплений между Черкасском и Азовом». Транжемент был перенесен к востоку от Черкасска (примерно в 9 километрах), где и просуществовал до 1729 г., а затем, из-за частых наводнений и затоплений вешними водами, был упразднен.

В 1867 г. на территории Монастырского урочища, которое на протяжении всех этих лет продолжало оставаться местом ежегодного поминовения павших казаков, на месте прежней деревянной часовни, была воздвигнута небольшая часовня. Автор проекта часовни – архитектор А.А. Кампиони.

В 1932 г., на территории Монастырского урочища были захоронены останки красноармейцев, погибших в боях с белогвардейцами в окрестностях Старочеркасской и Аксайской станиц. В 1958 г. на братской могиле бойцов и командиров 12-й стрелковой дивизии, павших в 1920 г., был установлен памятник, который представлял из себя фигуру коленопреклоненного воина, целующего полковое знамя. В 1974 г. по проекту архитектора И.В. Григора на Монастырском урочище был возведен мемориальный комплекс, объединивший три братских захоронения. При этом памятники 1946 и 1958 годов были демонтированы, а останки покоившихся под ними воинов перезахоронены. Объемно-пространственная композиция нового мемориального комплекса включила в себя высокий мемориальный пилон, три горизонтально установленных стелы и ступенчатые стилобаты с мемориальными плитами. Одна из этих стел была демонтирована в 2003 – 2004 годах, когда на Монастырском урочище по проекту, разработанному АРМ-1 СКДП института «Спецпроектреставрация», была воссоздана часовня во имя Покрова Пресвятой Богородицы. (Прибытие на место расположения Аннинской крепости).

**Харченко А.А.:** Второй участок территории достопримечательного места – территория бывшей крепости Св. Анны, существовавшей в 1730–1763 гг. 4 января 1727 г. вышел указ о строительстве крепости, план которой было поручено составить генерал-майору Кулону. 16 марта 1730 г. сенат издал указ, согласно которому в течение трех лет должна была быть построена «шестиугольная» крепость на Васильевских буграх. Строительство крепости было поручено инженеру полковнику де Колонгу, который в то время руководил возведением оборонительных укреплений в Кронштадте.

В мае 1730 г. состоялась закладка новой крепости, а в 1731 г. ей было присвоено имя Святой Анны. Крепость возвели на южной оконечности возвышенности, ограниченной рекой Доном, озером Песчаным, ериками Васильевым и Гнилым. Основные сооружения расположены на полигоне размерами 640 × 700 м и представляют собой профилированный земляной вал, образованный 6 фронтами, состоящими из куртин и соединяемых куртинами 6 бастионов. 3 фронта – Спасский, Павловский и Тамбовский – были укреплены рavelинами. По гребню гласиса с северного до юго-западного сектора было устроено прикрытие бревенчатым палисадом (частоколом), а далее – рогатками. Для передвижения гарнизона от горловин бастионов к центрам куртин были насыпаны пандусы. Ров крепости заполнять водой не предусматривалось. Земляные валы были одернованы, и в дальнейшем на них планировалось сделать каменные или деревянные

эскарпы. Но это так и не было осуществлено, ввиду особенностей грунта, из которого были сделаны валы. Грунт этот не был настолько плотным и прочным, чтобы на нем можно было возводить эскарпы.

Несмотря на то, что крепость Св. Анны должна была быть построена за три года, ее сооружение не было окончено и к началу русско-турецкой войны 1735–1739 гг. Более того, в 1737 г. бригадир Зазерский сообщал в Военную коллегию о том, что эта крепость «требуется много починки и поправления». Учитывая, что сама императрица Анна посулила, в случае невыполнения соответствующих работ, подвергнуть виновников «жестоким истязаниям», следует полагать, что все недоделки были исправлены. В период русско-турецкой войны в Анненской крепости хранились припасы русской армии, ведшей боевые действия под Азовом. После войны к северо-западу от крепости возникли две слободы – Солдатская и Долмановская. Там жили семьи солдат крепостного гарнизона и казаки из боевых частей, расквартированных поблизости. Крепость Св. Анны была упразднена в 1763 г., а ее гарнизон был переведен в крепость Св. Димитрия Ростовского. После этого на территорию крепости Св. Анны были переведены пороховые склады Войска Донского, ранее размещавшиеся в Черкасске и ставшие причиной пожара 1744 г. В 1820-х–1830-х гг. на территории крепости находилась больница для прокаженных, состоявшая из двух домов, в которые были помещены до 40 человек больных, собранных со всей территории Войска Донского. (Прибытие на место расположения Ратного урочища).

**Харченко А.А.:** Третий участок территории достопримечательного места – бывшее Ратное урочище, где находятся подворье Преображенского храма и кладбище, расположенное к северу от него. Преображенский храм был построен в 1731 г., «как это видно из надписи, находящейся на потолке колокольни». В церкви имелось несколько старинных икон, порядка 150 кг серебра, «89 алмазов и 400 яхонтов и изумрудов». Ратное урочище получило название от «ратного Черкасского городка», построенного в 1673 г., в 400 саженях (852 м) к северу от Черкаска. Строительство проводилось под руководством инженера А. Шневенца. Возведенная система укреплений предназначалась для размещения русского войска численностью в 6000 человек, под командованием воевод И.С. Хитрово-Большого и Г.И. Косагова. Гарнизон простоял здесь всего четыре года, но это кратковременное пребывание войска («рати») отразилось на топонимике Черкаска – урочище, на территории которого находились укрепления, получило название Ратного. Следует отметить, что в этом урочище задолго до возникновения «ратного городка» появилось казачье кладбище (погост). На этом кладбище было похоронено множество выдающихся казачьих атаманов, чьи действия принесли большую боевую славу донским казакам во второй половине XVII – начале XIX вв. В частности, здесь были погребены атаманы Осип Петров и Наум Васильев, в 1637–1641 гг. командовавшие казаками во время взятия Азова и «Азовского сидения». Тут же находилась могила атамана Фрола Минаева, под предводительством которого казаки участвовали в Азовских

походах Петра I в 1695–1696 гг., а также его потомков – Максима и Василия Фроловых, бывших атаманами в первой четверти XVIII в.

Причем, Василий Фролов считается первым наказным атаманом – т.е., атаманом, не избранным войсковым кругом (высшим органом власти Войска Донского в XVII–начале XVIII вв.), а назначенным царским указом. На кладбище в Ратном урочище покоится прах знаменитого военачальника И.М. Краснощекова – первого из казаков, дослужившегося до генеральского чина регулярной русской армии; прославился он в войнах с турками и шведами, а также в боевых операциях против горцев. Также на кладбище были похоронены генерал от кавалерии В.П. Орлов и многие представители рода Платовых, давшего миру, пожалуй, самого знаменитого донского атамана. Наконец, здесь же находится могила Д.Е. Ефремова – атамана, благодаря которому облик Черкасска серьезно изменился. Таким образом, на протяжении второй половины XVII – начала XIX веков территория Ратного урочища приобрела важное мемориальное значение не только для жителей Черкасска, но и для всех донских казаков, поскольку перечисленные исторические деятели были войсковыми атаманами, т.е., возглавляли Войско Донское. (Прибытие на место расположения исторического центра станицы Старочеркасской).

**Харченко А.А.:** Четвертый участок территории достопримечательного места – исторический центр станицы Старочеркасской в границах бывшей Черкасской крепости, существовавшей с 1644 по 1805 гг. Именно эта территория сыграла наиболее заметную роль не только в истории станицы как населенного пункта, но и в ее градостроительном развитии. Данный участок ограничен с запада безымянным каналом, расположенным между переулком Орджоникидзе и улицей Заречной, с севера – улицами Запроточной и 1-й Слободской, с востока – улицей Полевой, с юга – улицами Черкасской и Береговой. Этот участок, согласно плану Черкасского городка (Черкасска), составленным в XVIII–XIX вв., представлял собой остров. Черкасский городок со времени первого упоминания в 1593 г. до разорения в 1643 г. занимал территорию вне этого острова, хотя какие-то временные постройки в данный период были и на острове. Однако городок, как место постоянного проживания казаков, был основан на острове в 1644 г. На протяжении второй половины XVII–XVIII вв. пожары не раз уничтожали большинство зданий Черкасского городка. От этой эпохи уцелело лишь несколько каменных зданий. Главным из них является Войсковой собор во имя Воскресения Христова. Строительство этого величественного здания началось в 1706 г., завершилось – в 1719 г.

Чуть позднее завершилось возведение трехъярусной колокольни. Период завершения строительных работ исследователи датируют 1725–1733 гг. Войсковой собор во имя Воскресения Христова является уникальным культовым сооружением. Во-первых, это – первый каменный православный храм на Дону; ранее все храмы строились из дерева. Во-вторых, среди церковной утвари, собранной в данном храме, имелись предметы,



пожертвованные тремя российскими монархами – Алексеем Михайловичем, Петром I и Елизаветой Петровной. В-третьих, Воскресенский войсковой собор – единственный сохранившийся на Юге России образец архитектурного стиля, именуемого «украинским барокко» или «нарышкинским барокко». Колокольня собора – «единственная шатровая колокольня XVIII в. на юге России». Собор с колокольней располагался рядом с майданом – площадью, которая в каждой казачьей станице являлась центром общественной и политической жизни. Но майдан в Черкасске играл особую роль в жизни всех донских казаков. Здесь собирався высший законодательный орган казачьей власти – Войсковой Круг.

На майдане казаки выбирали атаманов, решали вопросы военной защиты, приема в казаки, землепользования, имущественных прав, семейно-брачных отношений. Соответственно, и решения здесь принимались в отношении всего Войска Донского. Черкасский майдан знаменит, в частности, тем, что именно здесь объявлял свою волю донским казакам Степан Тимофеевич Разин, был избран атаманом Кондратий Афанасьевич Булавин и приносил присягу на верность Дону и России войсковой атаман Матвей Иванович Платов. В настоящее время на майдане выставлены артефакты трофеев (калитки и коромысло торговых весов), привезенных казаками после завершения Азовского осадного сидения в 1641 г.

Помимо Войскового собора с колокольней, большую историческую и архитектурную ценность представляет ансамбль Ефремовского подворья. Датой возникновения подворья можно считать 1750 г. Первыми из сохранившихся до нашего времени зданиями, построенными на территории подворья, были Атаманский дворец и домовая церковь. Церковь во имя Донской Божьей Матери была заложена в 1756 г., а освящена в 1761 г., уже в период атаманства Степана Ефремова – сына Данилы Ефремова. В тот же период велось и строительство Атаманского дворца, о чем свидетельствуют планы Черкасска, хранящиеся в Российском государственном военно-историческом архиве.

Строительство Атаманского дворца и домовой церкви на подворье Ефремовых было завершено к концу 1761 г. Атаманский дворец изначально представлял собой двухэтажное здание, нижний этаж которого был каменный, а верхний – деревянный. В декабре 1850 года произошел пожар, в результате которого верхний этаж здания сгорел, а нижний уцелел. В 1851 г. верхний этаж был заново выстроен «в том же виде и размере», но уже из кирпича. Это здание использовалось не только как жилое, но и для общественных нужд, причем и после смерти С.Д. Ефремова. На планах Черкасска 1776 и 1786 гг., помимо Атаманского дворца и домовой церкви, изображены еще три постройки, располагавшиеся на территории Ефремовского подворья, в его северо-западном, северо-восточном и юго-восточном углах. Таким образом, интенсивная застройка подворья осуществлялась при наследниках атамана С.Д. Ефремова. Дальнейшая застройка территории Ефремовского подворья производилась, в основном, во

второй половине XIX в. Однако постройки второй половины XVIII в. представляют ценность как одни из наиболее ранних сохранившихся до наших дней памятников казачьей архитектуры.

Естественно, казачий городок – тем более, центр Войска Донского – не мог обойтись без оборонительных сооружений. Самые ранние появились в 1640-х гг. Вероятно, первоначальные укрепления Черкаска представляли собой земляной вал с деревянными башнями. Вокруг вала имелся ров «шириной около 5-ти и глубиной до 4-х метров. В ров была пущена вода из реки Дон». Атаман Д.Е. Ефремов решил обнести Черкасский «остров» каменной стеной с каменными же раскатами. Каменную стену успели возвести только со стороны Дона (с юга), когда на Д.Е. Ефремова последовал донос. Атаману было велено прекратить это «опасное» начинание, поэтому остальная часть новой стены была выполнена из дерева. Таким образом, к середине XVIII века южная часть крепостной стены была выполнена из камня, остальная оставалась деревянной. Но и в этом виде крепостные укрепления просуществовали недолго: уже в 1778 г. А.И. Ригельман писал, что каменная часть укреплений, «за подмытием водою, кроме раскатов, обвалилась». В 1830-х гг. В.Д. Сухоруков отмечал, что каменная стена «постепенно разрушалась, и теперь едва заметен след ее». Таким образом, каменные оборонительные сооружения были утрачены еще в дореволюционную эпоху. Протяженность крепостной стены составляла 2300 м; высота – 4 м; ширина каменной части – 2,8 м у основания, деревянной – 4,26 м. Крепостная стена включала 9 раскатов (бастионов), каждый из которых имел свое название, форму, размер. Со стороны Дона три бастиона были каменные. С северной стороны города – деревянные. В каждом бастионе располагалось от 10 до 20 пушек, был начальник и караульная служба не менее 20 казаков. В настоящее время сохранились фундаменты двух южных бастионов крепостной стены: Ивановского и Даниловского.

В 1805 г. в связи с основанием города Новочеркаска и переводом туда многих административных и образовательных учреждений, а также значительной части населения, Черкасск был преобразован в станицу Старочеркасскую. К этому времени в Черкасске насчитывалось более двухсот каменных и четырехсот деревянных домов богатых казаков. После переноса столицы в г. Новочеркасск половина из этих домов была разобрана и перевезена в новую столицу, а «на месте Черкаска не осталось и десятой части жителей». Тем ценнее сохранившиеся элементы планировочной структуры и застройки, относящиеся ко времени существования Черкасского городка.

Необходимо отметить, что все четыре участка, включенные в состав достопримечательного места, на протяжении XIX–начала XX вв. исследователями воспринимались как единое целое. В.Д. Сухоруков, Н. Краснов, И.М. Сулин, П.С. Балугев и Х.И. Попов, повествуя именно об истории города Черкаска и станицы Старочеркасской, обязательно описывали и историю Монастырского городка, и историю Анненской

крепости. Это говорит о том, что в сознании и жителей Старочеркасской, и людей, ее посещавших, сложилось восприятие этих мест как единого историко-культурного и мемориального пространства. Этот же подход проявился и при музеефикации памятников истории и культуры во второй половине XX в.

Итак, формирование единого историко-культурного пространства на территории достопримечательного места «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской» происходило на протяжении конца XVI–первой половины XX вв. На процесс этого формирования влияли различные события политической, военной и общественной истории не только Юга России, но и всего Российского государства. Совокупность памятников архитектуры, монументального и военно-инженерного искусства, памятных мест в границах территории достопримечательного места связана с военными победами донских казаков, успехами русского оружия, борьбой казачества за сохранение своего самобытного образа жизни, жизнью выдающихся деятелей российской истории, а также религиозной историей региона. Равным образом формирование достопримечательного места связано с мемориализацией важнейших событий донской истории, музеефикацией наиболее ярких и самобытных памятников истории и культуры донских казаков.

**Власкин М.В.:** Предлагаю предмет охраны выявленного объекта культурного наследия достопримечательное место «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской», обсужденный в ходе выездного заседания, принять за основу.

Возражений не последовало.

Проголосовали «За» единогласно

**Власкин М.В.:** Еще раз прошу, после возвращения в Ростов, в случае наличия каких-либо дополнений к обсужденному предмету охраны, направить секретарю Общественного совета по электронной почте Ваши предложения.

По электронной почте секретарю общественного совета поступила следующая информация.

Выводы о состоянии памятников культуры в Старочеркасске.

Поездка 18 октября 2019 г.

От Сушкова А.Н. и Гуржиевой И.П.

1. Даниловский бастион в нынешнем виде – вольная фантазия на тему реального объекта и памятником культуры являться не может. Необходима исторически достоверная реконструкция.

2. На территории Собора уложена контрастная тротуарная плитка, что противоречит исторической достоверности и категорически недопустимо. Необходимо плитку убрать.

3. Некрополь Ратненской церкви содержит большое число исторически интересных захоронений. Необходимо составить каталог захоронений, а надгробья привести в порядок, привлекательный для проведения экскурсий.

4. На Атаманском подворье необходимо уточнить наличие захоронений. Есть вероятность, что, в частности, сцена находится непосредственно над могилами, что недопустимо. Неотъемлемой частью композиции Атаманского дворца были деревья, в частности, дубы, акации, тополя. Необходимо восстановить зелёные насаждения в данном месте.

5. Анненская крепость при её редкой замечательной сохранности представляет большой интерес для экскурсий. Необходимо восстановить дерновое покрытие валов. Необходимо начать раскопки на территории крепости с предварительной эхолокацией и последующей музеефикацией наиболее интересных подземных объектов. Важным фактором привлечения туристов на данный памятник культуры станет проведение от трассы до крепости качественной автодороги.

#### **ПОСТАНОВИЛИ:**

1. Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия достопримечательное место «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской», обсужденный в ходе выездного заседания, принять за основу.

Приложение 1 к протоколу. Проект предмета охраны выявленного объекта культурного наследия достопримечательное место «Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской» (на 4 листах).

Секретарь



Толочко И.В.

**ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ**  
выявленного объекта культурного наследия  
**ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОЕ МЕСТО**  
**«Историко-культурный комплекс Станицы Старочеркасской»**

Предметом охраны, подлежащим сохранению в границах достопримечательного места, являются:

1. Местоположение достопримечательного места, сформированное участками:

- участок № 1 по адресу: Ростовская обл., Аксайский район, ст. Старочеркасская, территория в границах улиц Фрунзе, Полевой, Береговой, пер. Речной;

- участок № 2 по адресу: Ростовская обл., Аксайский район, территория в трех километрах восточнее ст. Старочеркасской (территория объекта культурного наследия «Анненская крепость: валы; ров; остатки фундаментов сооружений»);

участок № 3 по адресу: Ростовская обл., Аксайский район, территория в семи километрах западнее ст. Старочеркасской (территория объекта культурного наследия «Монастырское урочище: тополевая роща на месте казачьего городка; братская могила воинов, погибших в годы гражданской войны; братская могила воинов, погибших в годы Отечественной войны»);

участок № 4 по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Ленина, 2-б/11, литер А (территория объекта культурного наследия «Ратненская церковь»).

2. Ландшафтно-пространственная и культурная структура достопримечательного места в целом, связанная с историей формирования этнических общностей, историческими, в том числе, военными событиями, жизнью выдающихся людей.

3. Ценные панорамные раскрытия архитектурно-художественного образа достопримечательного места: ближний круговой обзор храмов (Собор Воскресения с колокольной, Ратненская церковь, Петропавловская церковь, Домовая церковь Ефремовского подворья); территория Ефремовского

подворья; композиционно-пространственная организация Анненской крепости и Монастырского урочища.

4. Местоположение ценных композиционных узлов достопримечательного места, расположенных в границах участка № 1: Соборная площадь (бывший Майдан – административная площадь XVIII в.); центральный парк на пересечении ул. Советской и Малосадовой (бывшая Торговая площадь XVIII в.), Ефремовское подворье XVIII в., монастырское подворье XIX в.

5. Местоположение и композиционная значимость архитектурных доминант – культовых памятников достопримечательного места: Собор Воскресения с колокольной, Ратненская церковь, Петропавловская церковь, Домовая церковь Ефремовского подворья.

6. Трассировка, размеры, исторические линии застройки улично-дорожной сети, составляющие ценную историко-градостроительную среду достопримечательного места: ул. Береговая, пер. Речной, ул. Пионерская, ул. Платова, ул. Почтовая, ул. Революционная, ул. Соборная, ул. Советская, пер. Тупиковый, ул. Фрунзе, ул. Черкасская, пер. Школьный, пер. Комсомольский, ул. Малосадовая, пер. Малый, пер. Озёрный пер. Ратненский, ул. Ленина.

7. Главное планировочное направление, связывающее территорию бывшей Черкасской крепости (участок № 1) с Ратненской церковью (участок № 2): широтное направление – ул. Береговой, ул. Советской, ул. Соборной, ул. Революционной и ул. Фрунзе; меридианальное направление - пер. Комсомольского, ул. Почтовой, пер. Паромного, ул. Платова, ул. Малосадовой, пер. Ратненского, ул. Ленина.

8. Объемно-пространственная структура территории достопримечательного места (участок № 1), основанная на сочетании одно - двухэтажной застройки усадебного типа (курени, флигели), подчиненной равнинной пластике рельефа, с вертикальными акцентами церквей, фиксирующими планировочно значимые места, сложившиеся к концу XIX в.

9. Типологические характеристики и элементы планировочной организации домовладений и ансамблей застройки, расположенных в границах участка № 1, основанные на сочетании дворово-садовых пространств с мелкой нарезкой земельных участков, объединенных в небольшие кварталы на основе исторической системы межевания.

10. Силуэтная характеристика застройки, расположенной в границах участка № 1: 1-2-х этажные деревянные и полукаменные дома под скатной

крышей, метрические параметры фасадов и их стилеобразующие элементы, характерные для гражданской архитектуры станицы кон. XIX - нач. XX вв.

11. Традиционный характер ограждений домовладений, расположенных в границах участка № 1: периметральное ограждение дворовых пространств штакетником и (или) плетневым забором.

12. Мемориальная ценность территории – количество и состав памятных мест, связанных с выдающимися событиями:

- Остатки укреплений Даниловского бастиона (фундаменты), нач. XVIII в.;
- Каменный постамент с пушкой на месте Мостового раската;
- Каменный постамент с пушкой на месте Алексеевского раската;
- Трофеи Азовского осадного сидения (1637-1641 гг.);
- Часовня в память о посещении станицы императором Николаем I в 1863 г.;
- Памятная плита протоиерею Г.А.Левицкому, 1809-1872 гг.;
- Стела – памятный знак на месте бывшего Майдана;
- Памятник атаману Платову;
- Памятник участникам Великой Отечественной войны.

13. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры):

**Федерального значения:**

- «Ефремовское подворье, 1-я пол. XVIII века: Атамановский дворец, домовая церковь; служебная постройка; служебная постройка; служебная постройка; служебная постройка; служебная постройка; служебная постройка», по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, корпус 2; ул. Почтовая, 1, литер А; ул. Советская, 24, корпус 1; ул. Советская, 24, корпус 3; ул. Почтовая, 1, корпус 1; ул. Почтовая, 1, литер Г; ул. Советская, 24, литер С; ул. Почтовая, 1, литер В ;

- «Дом-крепость Жученкова» по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 31, литера А;

- «Монастырское урочище: тополевая роща на месте казачьего городка; братская могила героев "Азовского сидения" 1641 г.; остатки фундамента памятника-часовни; братская могила воинов, погибших в годы гражданской войны; братская могила воинов, погибших в годы Отечественной войны», Ростовская обл., Аксайский р-н , 7 км западнее станицы;

- «Анненская крепость: валы; ров; остатки фундаментов сооружений», по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н , 3 км восточнее станицы;

- «Дом Кондратия Булавина» по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 18, лит. А;

- «Собор Воскресения с колокольной, 1719 – 1730 гг.» по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Соборная, 1, лит. А, пер. Комсомольский, 6, лит. А;

- «Ратненская церковь» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская ул. Ленина, 2-б/11, литер А;

- «Петропавловская церковь, сер. XVIII в.» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 27литеры А, А<sup>1</sup>;

- Объект археологического наследия «Поселение «Монастырское III»;

- Объект археологического наследия «Грунтовый могильник «Монастырское урочище».

### **Регионального значения**

- «Каменная ограда с тремя воротами и двумя калитками» по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, Центральная часть;

- «Дом Савельева» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. Береговая, 45, лит. А, А1, А2, а, а1;

- «Дом кредитного товарищества» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. Пионерская, 39, литер А;

- «Дом торговой лавки (принадлежал Жученкову)» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. Береговая, 6 «а», лит. Б;

- «Дом священника» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. ул. Береговая, 30, литер А;

- «Дом зажиточного казака» по адресу: Ростовская обл., Аксайский р-н, ст. Старочеркасская, ул. Пионерская, 43, литер Р.

### **Выявленные объекты археологического наследия:**

- «Черкасский городок XVI-XIX вв.», в границах земельных кварталов KN 61:02:0110102, KN 61:02:0500701, KN 61:02:0110301;

- «Казачий городок на Ратном урочище XVII-XIX вв.», на северной окраине ст. Старочеркасская в квартале KN 61:02:110102;

- Поселение «Старочеркасский музей-заповедник, СВ участок»;

- Поселение «Ратное I».

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ДОПОЛНЕНИЯ, УТОЧНЕНИЯ членов  
Общественного совета:**

---

---

---

---