

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного
наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная
постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по
адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская,
ул. Советская, 24, литер С

Настоящий Акт составлен в соответствии со статьями 28–32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (в последней редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции).

1. Дата начала проведения экспертизы: 05.08.2019 г.

2. Дата окончания проведения экспертизы: 21.08.2019 г.

3. Место проведения экспертизы: г. Белгород.

4. Заказчик экспертизы – Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурная группа «Северная Пальмира»
г. Санкт-Петербург, ул. Большая Московская, д.5, лит. А, пом.11-Н, оф.1

5. Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Фамилия, имя, отчество	Дроздов Алексей Владимирович
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	Главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород, Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы. Эксперт в области экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий (МС-Э-10-3-2582 приказ Минстроя России от 02.04.2014 г. № 155/ПР).
Стаж работы	32 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 № 2032

Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр, - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);
Фамилия, имя, отчество	Вишневский Владимир Владимирович
Образование	Высшее
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор России
Место работы и должность	-
Стаж работы	45 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2018 г. № 1627
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культуры.
Фамилия, имя, отчество	Колесникова Людмила Ильинична
Образование	Высшее
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание)	Заслуженный архитектор Российской Федерации
Место работы и должность	БГТУ им. В.Г. Шухова, архитектурный институт, кафедра архитектуры и градостроительства, профессор. Государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы.
Стаж работы	42 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26 апреля 2018 г. № 580

Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; -документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; -документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
--------------------	--

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Дроздов А.В., Вишневский В.В., Колесникова Л.И., проводившие экспертизу, признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в акте государственной историко-культурной экспертизы.

7. Цель экспертизы.

Определение соответствия научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, **«Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)»**, расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с Заказчиком, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик не имеет долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

9. Разработчик научно-проектной документации и заказчик государственной историко-культурной экспертизы - Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурная группа «Северная Пальмира», г. Санкт-Петербург, ул. Большая Московская, д.5, лит.А, пом.11-Н, оф.1

10. Объект государственной историко-культурной экспертизы.

Научно-проектная документация по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, выполненная ООО «АГ «Северная Пальмира», имеющим действующую лицензию № МК РФ 04978 от 23 апреля 2018 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации.

11. Перечень документов, представленных Заказчиком для экспертизы научно-проектной документации.

Комплект научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, представлен в следующем составе:

Обозначение документа	Наименование комплекта	Вид комплекта	Примечание
Раздел 01. Предварительные работы.			
10-19-ПР	Подраздел 01.1. Исходная и разрешительная документация Подраздел 01.2. Предварительные исследования.	сшив	
Раздел 02. Комплексные научные исследования.			
10-19-НИ	Подраздел 02.1. Историко-архивные исследования. Подраздел 02.2. Натурные исследования	сшив	
Раздел 03. Эскизный проект приспособления			
10-19-АР-Э	Подраздел 03.1. Пояснительная записка Подраздел 03.2. Архитектурные решения	сшив	

Проектная документация			
10-19-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка.	сшив	
10-19-АР	Раздел 3. Архитектурные решения.	сшив	
10-19-КР	Раздел 4. Конструктивные решения.	сшив	
10-19-ПОС	Раздел 6. Основные положения по организации воссоздания	сшив	
10-19-СМ	Раздел 10. Сводный сметный расчёт	сшив	

В том числе:

1. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 04978 от 23 апреля 2018 г., предоставленная ООО «АГ «Северная Пальмира».

2. Копия приложения № 1 к лицензии № МК РФ 04978 №545 от 23 апреля 2018 г.

3. Кадастровая выписка сооружения. «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Ростовской области.

4. Постановление Администрации Старочеркасского сельского поселения № 159 от 08. 11. 2013 г.

5. Свидетельство о Государственной регистрации права от 10.04.2015г.

6. Технический паспорт. Фундаменты каретной и конюшни.

7. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструирование и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 30 мая 2019г.

8. Акт технического осмотра объекта культурного наследия №108/4 от 01 июля 2014г.

9. Перечень мероприятий по сохранению объекта культурного наследия от 01 августа 2014 г.

10. Ситуационный план земельного участка.

11. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 22.01.2019 № 07-19Ф, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия Ростовской области.

12. Разрешение от 06 мая 2019 №39-19Ф на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, выданное комитетом по охране объектов культурного наследия области.

13. Охранное обязательство объекта культурного наследия №108-14 от 06.07.2014 г.;

14. Протокол № 3 заседания научно-методического совета ГБУК РО

«Старочеркасский музей-заповедник» от 02.07.2019 г.

15. Фотофиксация объекта культурного наследия.

12. Основные законодательные и нормативные основания для проведения экспертизы:

1. Федеральный Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции).

3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

4. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст.

5. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1458-ст.

6. ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30.10.2014 № 1460-ст.

7. ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26.11.2014 № 1803-ст.

8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия».

9. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

13. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов для выполнения историко-культурной экспертизы.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы государственными экспертами выполнен следующий комплекс мероприятий:

- комплексный анализ представленной исходно-разрешительной документации и документов предварительных исследований в части соответствия действующему

законодательству Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- комплексная оценка обоснованности принятых проектных решений по обследованию и по воссозданию объекта культурного наследия;

- анализ технического состояния элементов объекта культурного наследия, с целью обеспечения их максимальной сохранности;

- изучение проектных материалов для принятия решения о степени целесообразности проведения конкретных видов работ, предусмотренных проектом;

- изучение и анализ всей проектной документации, представленной Заказчиком, для определения её соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в сфере государственной охраны объектов культурного наследия.

Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Выводы экспертной комиссии оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы, подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

В состав экспертируемой проектной документации включен «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации», свидетельствующие, что предполагаемые к выполнению работы научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, **«Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)»**, расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, **оказывают влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия. Акт выполнен во исполнение требований Министерства культуры Российской Федерации, изложенных в письме от 30 мая 2019г.

В рамках настоящей историко-культурной экспертизы не проводилась оценка соответствия научно-проектной документации требованиям технических регламентов на предмет надёжности и безопасности объекта, так как это не является предметом экспертизы и компетенцией экспертов.

Дефектная ведомость и локальные сметы не являлись объектом настоящей государственной историко-культурной экспертизы, экспертами не рассматривались и не оценивались.

14. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате рассмотрения поступивших на экспертизу документов и проектных материалов экспертами установлено: настоящая научно-проектная документация по воссозданию объекта культурного наследия федерального

значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, выполнена в 2019 году ООО «АГ «Северная Пальмира» (г. Санкт-Петербург), имеющим действующую Лицензию 01694 от 23 апреля 2018 г., на деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданную Министерством культуры Российской Федерации; проектная документация выполнена на основании:

- Задания на проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения № 07-19Ф от 22.01.2019г., выданного комитетом по охране объектов культурного наследия Ростовской области.

15. Общие сведения.

- Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия:

«Ефремовское подворье: - служебная постройка (остатки фундаментов каретной и конюшни), объект культурного наследия федерального значения.

-Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С.

- Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия:

Государственное бюджетное учреждение культуры Ростовской области «Старочеркасский историко-архитектурный музей-заповедник.

- Адрес места нахождения:

Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Почтовая, д.6; ОГРН/ОГРНИП 1026100661861

- Сведения об охранном обязательстве, выданном собственнику объекта культурного наследия федерального значения:

Номер охранного обязательства	108-14
Дата выдачи	02. 07. 2014 г.
Наименование Органа охраны, выдавшего (утвердившего) охранное обязательство	Министерство культуры Ростовской области

- Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Постановлением министерства культуры Ростовской области от 16.09.2015 №349.

- Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

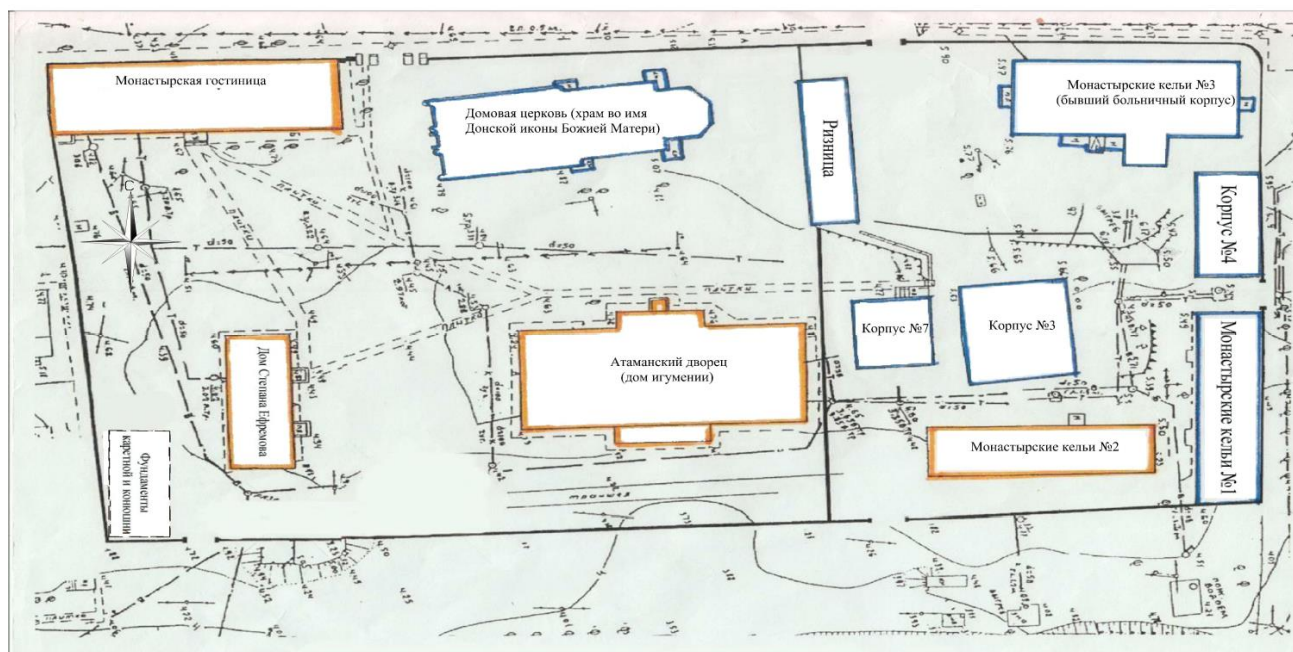
Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ефремовское подворье: Атамановский дворец; домовая церковь; служебная постройка; служебная постройка; служебная постройка» составляют:

- местоположение Ефремовского подворья в застройке исторической части станицы Старочеркасской, как историко-архитектурного комплекса, застройка которого представлена зданиями второй половины XVIII конца XIX века (часть зданий перестроена и воссоздана во второй половине XX и в начале XXI вв.), расположенными на земельном участке, обнесённом кирпичной оградой с тремя воротами и двумя калитками.
- первоначальная планировочная структура Ефремовского подворья, местоположение и соподчинение в пространстве всех зданий и строений подворья, включая Атамановский дворец, домовую церковь, жилые и хозяйственные постройки (больничный корпус, монастырскую гостиницу, дом Степана Ефремова, корпуса келий и место расположения каретной и конюшни);
- виды панорам зданий, входящих в состав подворья, с основных точек восприятия, визуальные связи с окружающим пространством, ландшафтное окружение;
- первоначальные композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решение подворья в целом;
- композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление, сочетающее в себе архитектурно-конструктивные и декоративные элементы и детали фасадов зданий, входящих в состав подворья;
- первоначальные конструкции, объемно-пространственная и объемно-планировочная композиция зданий, входящих в состав подворья.
- **Служебная постройка (остатки фундаментов каретной и конюшни) – ул. Советская, 24, литер С:**
- местоположение строения в юго-западной части подворья;
- первоначальные ленточные каменные фундаменты служебной постройки (ранее существовавших каретной и конюшни)

16. Краткие исторические сведения.

В станице Старочеркасской сохранился единственный в стране комплекс памятников архитектуры, истории и культуры XVIII-XIX вв., отражающий историю донского казачества. Его центром является Ефремовское подворье. Оно было создано атаманами Данилой и его сыном Степаном Ефремовыми в центральной части г. Черкаска.

Ефремовское подворье – это типичное родовое поместье, состоящее из жилых «хором», церкви и хозяйственных построек: кухни, погребов и каретного сарая. Первой постройкой на территории подворья был атаманский дворец.



Точную дату начала его строительства назвать не представляется возможным. На плане города Черкаска 1740 года дворец не обозначен, на плане 1759 года отмечено, что атаману Ефремову принадлежало два дома: под № 9 «за городом дом ево господина тайного советника Ефремова». Дом находился в районе Преображенской церкви. Возможно, это был родовой дом Ефремовых и основал его Ефрем Петров – отец Данилы Ефремова. На плане большой двор на нем обозначено шесть строений. К нему подходит большой деревянный мост. На этом же плане, под № 6, недалеко от Воскресенского собора, отмечен «дом вновь строящийся господина тайного советника Данилы Ефремовича Ефремова, в городе». Сам Ефремов в это время живет за городом и одновременно строит дворец и церковь, строительство которых было окончено в 1761 году, уже после смерти Данилы, его сыном Степаном Ефремовым. В книге Средней станицы в графе прихода и расхода станичных денег есть такая запись: «На подношение хлеба, соли его высокородию С. Данилычу и госпоже генеральше М.И. (вдове Д. Е.) по случаю перехода в новые палаты». В архитектуре атаманского дворца соединились, как и во всех постройках того периода, новые традиции европейской архитектуры и принципы возведения русских домов XVII века.

Это свидетельствует о том, что при проектировании и строительстве своего дворца Данила Ефремов, использовал архитектурный стиль подмосковных усадеб конца XVII – начала XVIII веков, для этого пригласив московских мастеров.

До 1850 года второй этаж дворца был деревянный. Он сгорел во время пожара 11 декабря этого года, через год второй этаж был отстроен в том же виде, но уже в камне. Общая площадь дворца составляет тысячу сорок квадратных метров.

В восточной части подворья Ефремовы построили здания для родственников, гостей и прислуги.

Кроме того, на подворье было несколько погребов, в которых хранились казна атаманов Ефремовых, оружие и прочее.

В 1756 году на подворье Ефремовы начали строительство Домовой церкви во имя иконы Донской Божьей Матери. Она была торжественно освящена 16 сентября 1761 года епископом Воронежским и Елецким. По мнению некоторых исследователей, за ее образец взята церковь, находящаяся на Ближних пещерах Киево-Печерской Лавры, где Данила Ефремов был ктиторм (старостой). Ефремовы несколько раз перестраивали свою семейную церковь. В 1817 году к ней пристроили придел Николая Чудотворца и соединили основную часть храма с колокольной. В 1843 году с левой стороны появился еще один придел – Даниила Столпника, в память основателю Донской церкви – Даниле Ефремову.

В юго-западной части атаманского подворья Ефремовы построили одноэтажную кухню на три комнаты. Изображение этого здания впервые появляется на плане Черкаска в 1776 году. Это здание представляло собой «древний двойной дом со сводами». Двойной дом означает, что в доме два входа и внутри помещение разделено на две изолированные части. Мощные сводчатые потолки атаманской кухни свидетельствуют о том, что она была построена в XVIII веке.

Здесь же за кухней, в юго-западной части подворья, располагались каретный сарай и конюшня, где стояли кареты Степана и Меланьи Ефремовых. У Степана Даниловича Ефремова, по данным историка А. Филонова, имелась роскошная «зеленая покоевая карета». А вот какие сведения о карете, на которой выезжала Меланья Карповна Ефремова, у В. Броневого: ... многое делал для своей молодой жены (ей 19 лет, ему 38) атаман Степан Ефремов. Это для нее велел он соорудить карету на ременных рессорах. С босоногими калмычками на запятках и облучке, ибо ни один казак не соглашался унизиться до того, чтобы прислуживать женщине, пусть даже она атаманша! – разъезжала Меланья Карповна по улицам Черкаска. Эту удивительную карету, сделанную дворовыми мастерами на ремнях вместо рессор расписанную яркими красками, оббитую войлоком, бархатом, со стеклами и жаровней посредине, тащили увечные лошади, ибо здоровых лошадей атаман не посмел запрячь в хомут, поскольку у донцов считалось, что хомут оскорбляет достоинство лошади, поэтому все грузы они перевозили водой или на быках. Как только Меланья выезжала на прогулку, по Черкаску проносился слух: «Сам едет!», тогда стар и млад выходили на улицу поглазеть на это не виданное для здешних мест зрелище.

Из выше изложенного видно, что по размеру здание не было слишком большим, какими, по общепринятому мнению, должны быть конюшни. Оно было рассчитано на две кареты и пару лошадей. Здание каретной и конюшни хорошо просматривается на плане города Черкаска 1797 года.

Еще во времена Даниила Ефремова территория подворья с севера, запада и востока была обнесена каменной стеной, а с юга подворье примыкало к городской стене. Эта стена, частично отреставрированная, сохранилась до наших дней.

Окончательно и достаточно подробно границы родового подворья атаманов Ефремовых сформированы и показаны на «Плане Старочеркасской пристани» 1828

года.

На плане виден сформировавшийся комплекс родового жилого подворья XVIII века с периметральной застройкой, состоящий из жилого дома Ефремовых (в три раза больше остальных строений), Домовой церкви и трёх хозяйственных строений (включая кухню - дом Степана Ефремова). Недалеко от алтаря церкви размещалось жилое квадратное в плане строение с погребями.

Северо-западный угол плана на этот год не застроен. Вероятно предположить, что существовавшая здесь постройка каретной и конюшни была разрушена бурей и сильным наводнением 1820 года, а необходимость составления самого плана Черкасской пристани была продиктована последствием этого бедствия для всей береговой линии станицы.

На месте бывшей каретной и конюшни видна пометка, свидетельствующая о хозяйственном использовании этого места. Впоследствии здесь будет возобновляться складская постройка разного назначения.

На территории атаманского подворья отчетливо проявились знаковые признаки архитектурного комплекса родового жилого поместья: две его доминанты – дом атаманов Ефремовых (объёмная пространственная доминанта) и Домовая церковь (высотная силуэтная доминанта), значительно разнесенные в пространстве. Им подчинены расположенные по периметру подворья хозяйственные и жилые строения. Воссоздание каретной и конюшни должно соответствовать архитектурному решению с атаманским подворьем.

17. Техническое состояние объекта культурного наследия федерального значения.

- Фундаменты каретной и конюшни литер С, подлежащие приспособлению, расположены в юго-западной части территории подворья.

На момент обследования фундаменты частично утрачены и разрушены.

Существующие фундаменты в плане Г-образной конфигурации размером 11,0м x 5,35 м, с запада примыкают к существующей ограде.

Фундаменты выполнены из полнотелого глиняного плотного кирпича, находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

- Наружные и внутренние несущие стены отсутствуют.
- Деревянные конструкции чердачного перекрытия отсутствуют.
- Деревянные стропильные конструкции покрытия и кровля отсутствуют.
- Полы отсутствуют.
- Оконные и дверные блоки отсутствуют.

18. Мероприятия и рекомендации по воссозданию объекта культурного наследия.

Настоящим проектом предусматривается проведение работ по воссозданию хозяйственной постройки (каретной и конюшни) объекта культурного наследия федерального значения «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочер-касская, ул. Советская, 24, литер С, для обоснования проектных решений, направленных на воссоздание историко-культурной ценности.

В настоящий момент, на месте бывшей каретной и конюшни надземных стен и

конструкций не зафиксировано, видна пометка, свидетельствующая о хозяйственном использовании этого места. На территории атаманского подворья отчетливо проявлены знаковые признаки архитектурного комплекса родового жилого поместья: две его доминанты – дом атаманов Ефремовых (объёмная пространственная доминанта) и Домовая церковь (высотная силуэтная доминанта), значительно разнесенные в пространстве. Им подчинены расположенные по периметру подворья хозяйственные и жилые строения.

В рамках проведенных исследований, исторических фотографий или словесных описаний облика здания каретной и конюшни не обнаружено.

По результатам проведенных исследований можно сделать вывод, что здание каретной и конюшни на подворье атаманов Ефремовых было построено во второй половине XVIII века, соответственно было сложено из камня-ракушечника, крыша была покрыта железом. Визуально это здание большого размера, не только по периметру, но и по высоте. Можно предположить, что оно было полутора этажным, так как других построек функционального назначения для содержания животных на подворье не было, возможно верхний ярус помещения использовали для хранения сена для лошадей.

Известно, что Данила Ефремов строил свое подворье по типу усадеб подмосковной знати XVIII века. Соответственно не только жилой дом, но и хозяйственные постройки должны были выглядеть типично для этой территории. При воссоздании каретной и конюшни общий облик здания должен соответствовать архитектурному решению всего атаманского подворья.

Объемно-планировочная структура существующих зданий Ефремовского подворья характерна для классического типа. Несущие наружные и внутренние стены зданий и сооружений подворья выполнены из кирпича и окрашены в белый цвет. Перекрытия существующих зданий и сооружений - деревянные по деревянным балкам с глиняной засыпкой, оштукатурены по дроби. Конструкции крыш выполнены из деревянных стропил, а покрытие из стальных листов с лежащим фальцем по деревянной обрешётке. Водостоки организованные с наружным отводом воды. Заполнения оконных и дверных проемов деревянные, окрашены в белый цвет. Наружная дверь Атаманского дворца деревянная двустворчатая покрытая морилкой под орех и бесцветным лаком.

В границах изучаемой территории были обследованы сохранившиеся фундаменты каретной и конюшни с целью установления их конструктивной несущей способности.

При обследовании фундаментов выявлено, что сохранившиеся фундаменты Г-образной конфигурации, выложены плотным полнотелым кирпичом пластичного формования (на одном из кирпичей имеется клеймо изготовителя) и размерами в плане 11,0 x 5,35 м, с глубиной заложения – 1,17 м от уровня грунта, шириной 0,45 м. С запада фундаменты примыкают к существующей ограде. Состояние сохранившихся фундаментов - ограниченно работоспособное. Сохранившиеся фундаменты непригодны для возведения на них стен постройки. Для конструктивной надежности объекта необходимо заключение сохранившихся кирпичных фундаментов в железобетонную обойму.

Инженерные сети отопления, энергоснабжения и водоснабжения отсутствуют.

При разработке проекта по воссозданию здания каретной и конюшни принято решение использовать стилистику, архитектурные детали и элементы существующих

зданий Ефремовского подворья.

После восстановления объект будет иметь экспозиционное назначение. На первом этаже будет размещена карета, сделанная по аналогам карет XVIII века. Место конюшни будет представлено конской упряжью: удилами, уздечками, хомутами, седлами и коневодством: подковами, кнутами, арканами, скребками. На втором ярусе будет демонстрироваться сеник и комната казака-конюха.

В целях обеспечения современных норм безопасности посетителей экспозиции лестницу на второй ярус предлагается предусмотреть внутреннюю четырехмаршевую, а не приставную, что было характерно для конюшен XVIII века.

В соответствии с современными нормами и трудноступностью использования камня-ракушечника как строительного материала для возведения стен объекта, принято решение применить керамический полнотелый кирпич. Стены остальных зданий и сооружений подворья также выполнены из кирпича.

Проектом воссоздания здания каретной и конюшни предлагается:

- предусмотреть монолитные железобетонные фундаменты с использованием существующих фундаментов из кирпичной кладки;
- конструктивную схему здания принять бескаркасную стеновую с несущими кирпичными стенами. Материал несущих стен принять из полнотелого красного кирпича на известково-цементно-песчаном растворе;
- стены выполнить из керамического полнотелого кирпича марки 100 на цементно-известково-песчаном растворе. Стены окрасить с наружной стороны фасадными красками в белый цвет. Кладку стен с фасадной стороны выполнить с расшивкой швов.
- строительные конструкции перекрытия и крыши выполнить в деревянных конструкциях по металлическим балкам;
- конструкции крыши выполнить из сплошной деревянной обрешетки по деревянной стропильной системе, а покрытие из окрашенных в заводских условиях стальных оцинкованных листов зеленого цвета. В створе стропильной конструкции предусмотреть утепление кровли из жёстких минераловатных плит. Отвод воды по жёлобу предусмотреть в части западной части кровли, примыкающей с небольшим отступом от существующей ограды.
- полы первого этажа предусмотреть из штучных бетонных плит толщ. 50мм, а покрытие антресольного этажа из половых досок по деревянным балкам, уложенным по обе стороны металлических балок.
- стены в помещениях каретной и конюшни оштукатурить сложным раствором и окрасить.
- заполнение оконных и дверных блоков предусмотреть в деревянных конструкциях.
- установить ворота деревянные.

19. Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования.

Проектом предусматривается воссоздание здания каретной с конюшней литер С, объекта культурного наследия для использования в культурно-просветительных целях.

Размеры здания по наружным граням наружных стен равна 12,13 м×5,85 м. За условную отметку 0.000 принят уровень чистого пола 1-го этажа соответствующий абсолютной отметке 3,76.

Проектом предусматривается расположение в здании помещений в составе:

на 1-ом этаже:

- Помещение каретной и конюшни

на 2-ом этаже:

- Помещение для хранения сена

Проектом предусмотрены мероприятия по воссозданию и восстановлению прочностных характеристик основных строительных конструкций, фасадов. Отделка помещений предусмотрена из огнеупорных высококачественных материалов.

20. Характеристика принципиальных архитектурных и технологических решений для воссоздания объекта.

Комплекс мероприятий, связанных с воссозданием включает следующие работы:

- устройство монолитных железобетонных ленточных фундаментов с заключением существующих кирпичных фундаментов в монолитные железобетонные обоймы;
- восстановление кирпичной кладки стен;
- установка оконных и дверных проемов;
- восстановление стропильных конструкций и покрытия кровли;
- устройство конструкций полов;
- отделка помещений;
- устройство фартуков и карнизных свесов;
- устройство водосточной системы;
- покраска наружных поверхностей стен влагостойкими долговечными фасадными красками.

21. Конструктивные и объемно-планировочные решения.

Несущий остов проектируемого здания имеет бескаркасную конструктивную схему. Пространственная жесткость обеспечивается системой продольных и поперечных несущих стен, а также конструкций перекрытий.

Проект воссоздания предусматривает расположение в здании следующих помещений:

- каретной и конюшни (на первом этаже);
- помещения для хранения сена (на антресольном этаже).

В результате выполнения строительных работ объект капитального строительства характеризуются следующими показателями:

- уровень ответственности - II типа (нормальный);
- степень огнестойкости - II;
- класс пожарной опасности - С1.
- класс функциональной пожарной опасности помещений – Ф2.2, выставочные помещения. В соответствии с ФЗ №123 от 22.07.2008 «Технический регламент в требованиях пожарной безопасности».

Для обеспечения технической надежности и эксплуатационной безопасности здания предусматриваются следующие принципиальные конструктивные решения:

- устройство монолитных железобетонных ленточных фундаментов с заключением существующих кирпичных фундаментов в монолитные железобетонные обоймы;
- кирпичные стены из полнотелого кирпича с расшивкой швов с фасадной стороны;

- воссоздания стропильной системы, обрешетки, покрытия крыши и чердачного перекрытия;
- устройство конструкций полов в помещении первого этажа по грунту, с гидроизоляцией, керамзитовой засыпкой и стяжкой;
- воссоздание деревянного перекрытия над первым этажом (антресольный этаж);
- оштукатуривание внутренних поверхностей стен;
- установка оконных и дверных блоков.

22. Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, конструкции и оборудование.

Отделка помещений.

После устройства конструкций кровли, перекрытия антресольного этажа и чердачного перекрытия необходимо произвести следующие работы:

- установить полы первого этажа;
- установить внутреннюю деревянную лестницу;
- установить оконные и дверные блоки;
- выполнить отделочные работы.

Отделочные работы фасадов.

При отделке фасадов необходимо выполнить:

- расшивку швов;
- оштукатуривание поверхностей стен фасадов (цоколь) ниже уровня чистого пола выполнить сложным раствором. Штукатурный слой наносить по методу затирки с формированием минимальной толщины;
- окраска фасадов атмосферостойкими фасадными красками;
- устройство водоотведения западной части кровли устройством жёлоба.

23. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной специальной, технической и справочной литературы.

Представленная на экспертизу документация даёт достаточное представление о намечаемых работах и их обосновании. В связи с этим, необходимости в сборе дополнительных документов и материалов по рассматриваемому объекту не было.

24. Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на рассмотрение научно-проектная документация связана с актуальной задачей реализации мероприятий, направленных в конечном итоге на «физическое сохранение» объекта культурного наследия федерального значения, **«Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С**

При разработке научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ, направленных на воссоздания объекта культурного наследия федерального значения, были проведены предварительные исследования в необходимом объеме: комплексные научные исследования, историческая записка, «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия», «Акт обследования технического состояния объекта культурного наследия федерального значения», эскизный проект и проектная документация,.

Все эти материалы изучены, приняты к сведению, использованы в работе по экспертизе.

Экспертами установлено, что при разработке научно-проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ:

- проектная документация разработана лицензированной проектной организацией **ООО «АГ «Северная Пальмира», г. Санкт-Петербург, ул. Большая Московская, д.5, лит.А, пом.11-Н, оф.1**

- лицензия № МК РФ 04978 от 23 апреля 2018 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации;

- проектная документация разрабатывалась на основании Задания на проведение работ по сохранности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от № 07-19Ф от 22.01.2019 г.

Все проектные решения, принятые в проектной документации, направлены на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, его архитектурно-художественной и исторической ценности, физический ущерб памятнику не наносится.

Объем проектной документации соответствует объему, предусмотренному Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

В целом, проектная документация разработана в соответствии с требованиями ГОСТ Р 55528-2013. «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Экспертами установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Графические части проекта выполнены на достаточном профессиональном уровне.

25. Вывод экспертизы.

Научно-проектная документация по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, **«Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С**, выполненная в 2019 году лицензированной проектной организацией **ООО «АГ «Северная Пальмира»**, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Проектная документация рекомендуется к согласованию государственным органом охраны объектов культурного наследия Ростовской области в установленном порядке.

26. Дата оформления Акта (заключения) экспертизы – 21.08.2019 г.

Акт экспертизы подписан усиленными квалифицированными электронными подписями

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишневский

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А.В. Дроздов

27. Перечень приложений к Акту:

1. ПРОТОКОЛ № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «**Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)**», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С

2. ПРОТОКОЛ № 2 рабочего (итогового) заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «**Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)**», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С

г. Белгород

05 августа 2019 г.

Присутствовали:

Вишневский Владимир Владимирович, образование высшее, специальность – архитектор, стаж работы 45 лет, Заслуженный архитектор Российской Федерации, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 17 сентября 2018 г. № 1627), объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культуры.

Колесникова Людмила Ильинична, образование - высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 42 года, место работы и должность - профессор каф. «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В.Г. Шухова, Заслуженный архитектор РФ, государственный эксперт РФ по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 г. № 580), объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Дроздов Алексей Владимирович, образование высшее, специальность - архитектор, стаж работы 32 года, место работы и должность - главный архитектор проекта ООО «Айстром», г. Белгород, эксперт в области экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий (МС-Э-10-3-2582 приказ Минстроя России от 02.04.2014 г. № 155/ПР), государственный эксперт Российской Федерации по проведению историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса

аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019 № 2032; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Объект и цель экспертизы.
5. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы (дополнительно).
6. Определение основных направлений работы экспертов.
7. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

В.В. Вишневский,
Л.И. Колесникова,
А.В. Дроздов.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии Вишневского В.В., ответственным секретарем экспертной комиссии – Колесникова Л.И.

3. Определение порядка работы и принятие решений экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 28, 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в последней редакции), иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии проводит, и ее решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои

обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктов 8. Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии. При равенстве голосов **"за"** и **"против"** решающим голосом является голос председателя экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протоколы заседаний экспертной комиссии подписываются всеми членами экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый эксперт экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу научно - проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертами самостоятельно проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в экспертируемой научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, **«Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)»**, расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Состав научно-проектной документации, представленной на экспертизу.

Обозначение документа	Наименование комплекта	Вид комплекта	Примечание
Раздел 01. Предварительные работы.			
10-19-ПР	Подраздел 01.1. Исходная и разрешительная документация Подраздел 01.2. Предварительные исследования.	сшив	

Раздел 02. Комплексные научные исследования.			
10-19-НИ	Подраздел 02.1.Историко-архивные исследования. Подраздел 02.2. Натурные исследования	сшив	
Раздел 03. Эскизный проект приспособления			
10-19-АР-Э	Подраздел 03.1. Пояснительная записка Подраздел 03.2. Архитектурные решения	сшив	
Проектная документация			
10-19-ПЗ	Раздел 1. Пояснительная записка.	сшив	
10-19-АР	Раздел 3.. Архитектурные решения.	сшив	
10-19-КР	Раздел 4. Конструктивные решения.	сшив	
10-19-ПОС	Раздел 6. Основные положения по организации воссоздания	сшив	
10-19-СМ	Раздел 10. Сводный сметный расчёт	сшив	

В том числе:

1. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 04978 №545 от 23 апреля 2018 г., предоставленная ООО «АГ «Северная Пальмира»
2. Копия приложения №1 к лицензии № МК РФ 04978 от 23 апреля 2018 г.
3. Кадастровая выписка сооружения. «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Ростовской области.
4. Постановление Администрации Старочеркасского сельского поселения № 159 от 08. 11. 2013 г.
5. Свидетельство о Государственной регистрации права от 10.04.2015г.
6. Технический паспорт. Фундаменты каретной и конюшни
7. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструирование и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 30 мая 2019г.
8. Акт технического осмотра объекта культурного наследия №108/4 от 01 июля 2014г.
9. Перечень мероприятий по сохранению объекта культурного наследия от 01 августа 2014 г.
10. Ситуационный план земельного участка
11. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального

значения от 22.01.2019 № 07-19Ф, выданного комитетом по охране объектов культурного наследия Ростовской области.

12. Разрешение от 06 мая 2019 №39-19Ф на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, выданное комитетом по охране объектов культурного наследия области

13. Охранное обязательство объекта культурного наследия №108-14 от 06.07.2014 г.;

14. Протокол № 3 заседания научно-методического совета ГБУК РО «Старочеркасский музей-заповедник» от 02.07.2019 г.

15. Фотофиксация объекта культурного наследия

Решили:

1. Научно-проектная документация представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишневский

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А.В. Дроздов

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно - проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С

г. Белгород

21 августа 2019 г.

Присутствовали:

В.В. Вишневский	председатель экспертной комиссии
Л.И. Колесникова	ответственный секретарь экспертной комиссии
А.В. Дроздов	член экспертной комиссии

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: научно - проектная документация по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, выполненную ООО «АГ «Северная Пальмира», имеющим действующую лицензию № МК РФ 04978 от 23 апреля 2018 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, выданную Министерством культуры Российской Федерации, соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и требованиям задания на проведения работ по сохранности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 06.04.2018 № 16-18Ф.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по воссозданию объекта культурного наследия федерального значения, «Ефремовское подворье: - служебная постройка (фундаменты) каретной и конюшни)», расположенного по адресу: Ростовская область, Аксайский район, ст. Старочеркасская, ул. Советская, 24, литер С, с положительным заключением и рекомендовать проектную документацию для согласования государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 5 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами посредством электронной почты в формате переносимого документа (PDF).

Председатель экспертной комиссии

В.В. Вишневский

**Ответственный секретарь
экспертной комиссии**

Л.И. Колесникова

Член экспертной комиссии

А.В. Дроздов